



Fondazione Teatro Fraschini | Corso Strada Nuova, 136 – 27100 Pavia (PV) – Tel. +39 0382 371.1 | Partita IVA 02221610187 | teatrofraschini.it

## AVVISO DI SELEZIONE

### Figuranti per la produzione dell'opera *Don Quichotte* di Jules Massenet

La Fondazione Teatro Fraschini organizza una selezione per individuare figuranti per la produzione dell'opera *Don Quichotte* di Jules Massenet, con la regia di Kristian Frédric, nell'ambito della Stagione d'Opera 2025/2026.

Si cercano 5 figuranti adulti e 1 figurante di età 7-10 anni.

#### Requisiti specifici

Per quanto riguarda gli adulti si cercano:

- 1 donna 40-50 anni, conoscenza lingua francese fluente (disponibilità dal 06/10/2025)
- 1 ragazza 20-25 anni, tratti estetici marcati: es. capelli colorati, piercing, tatuaggi (disponibilità dal 12/10/2025)
- 1 uomo 45-50 anni, conoscenza lingua francese fluente (disponibilità dal 06/10/2025)
- 2 uomini 25-30 anni (disponibilità dal 12/10/2025)

Per quanto riguarda il ragazzino, dovrà avere 7-10 anni di età con attitudine al canto. In quanto minore, l'eventuale impiego dovrà essere autorizzato dagli esercenti la patria potestà. La disponibilità richiesta, oltre alle recite come da calendario allegato, è per due o tre prove di regia (da concordare in fase di selezione), per l'antepiano (24/10/2025), gli assiami (25-26-28/10/2025), e la prova generale (29/10/2025).

#### Requisiti generali

Esperienze nella danza, performance e teatro così come in qualsiasi altra disciplina performativa e di movimento saranno valutate positivamente.

Disponibilità per il periodo di prova e per tutte le rappresentazioni nelle date stabilite.

Attitudine musicale e artistica, predisposizione al lavoro collaborativo.



Fondazione Teatro Fraschini | Corso Strada Nuova, 136 – 27100 Pavia (PV) – Tel. +39 0382 371.1 | Partita IVA 02221610187 | teatrofraschini.it

## Calendario

Prove dal 06/10/2025 al 31/10/2025.

Recite:

- 31/10/2025 – Recita serale (h. 20:00) - Pavia, Teatro Fraschini
- 02/11/2025 – Recita pomeridiana (h. 15:30) - Pavia, Teatro Fraschini
- 07/11/2025 – Recita serale (h. 20:00) - Brescia, Teatro Grande
- 09/11/2025 – Recita pomeridiana (h. 15:30) - Brescia, Teatro Grande
- 14/01/2026 – Prova di regia - Como, Teatro Sociale
- 16/01/2026 – Recita serale (h. 20:00) - Como, Teatro Sociale
- 18/01/2026 – Recita pomeridiana (h. 15:30) - Como, Teatro Sociale
- 23/01/2026 - Recita serale (h. 20:00) - Cremona, Teatro Ponchielli
- 25/01/2026 - Recita pomeridiana (h. 15:30) - Cremona, Teatro Ponchielli

## Come candidarsi

Gli interessati dovranno inviare la propria candidatura all'indirizzo di posta elettronica [selezioni@teatrofraschini.org](mailto:selezioni@teatrofraschini.org) con oggetto "CANDIDATURA FIGURANTE DON QUICHOTTE 2025/2026" entro e non oltre le ore 12.00 di lunedì 28 luglio 2025. La mail dovrà contenere:

- i dati anagrafici del candidato (luogo e data di nascita, indirizzo di residenza fiscale, codice fiscale) e un recapito telefonico e email;
- un breve curriculum artistico;
- una fotografia recente (max 30 gg.) a figura intera e una fotografia recente (max 30 gg.) del volto;
- se disponibile, un breve video di presentazione o una performance passata;
- scheda misure aggiornata (vedi allegato).



Fondazione Teatro Fraschini | Corso Strada Nuova, 136 – 27100 Pavia (PV) – Tel. +39 0382 371.1 | Partita IVA 02221610187 | teatrofraschini.it

I/le candidati/e ritenuti/e idonei alla prestazione richiesta saranno invitati ad un incontro di selezione **sabato 6 settembre 2025** a partire dalle ore 11.00 presso il ridotto del Teatro Fraschini di Pavia (ingresso principale del Teatro, Corso Strada Nuova, 136). La lista dei candidati idonei verrà comunicata o pubblicata sul sito della Fondazione entro e non oltre le ore 17.00 del 4 agosto 2025.

La disponibilità alla partecipazione all'incontro di selezione, alle prove e a tutte le recite è vincolante.

La mancata partecipazione alla selezione del giorno 6 settembre corrisponderà alla rinuncia alla partecipazione da parte del/la candidato/a.

Il calendario allegato delle recite potrebbe subire variazioni, ma è indicativo dell'impegno richiesto.

#### Inquadramento e retribuzione

Inquadramento e retribuzione come previsto dal contratto collettivo nazionale di riferimento.

Per informazioni:

[selezioni@teatrofraschini.org](mailto:selezioni@teatrofraschini.org)

Fondazione Teatro Fraschini

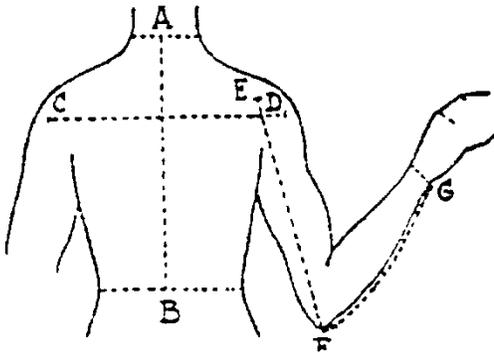
Corso Strada Nuova, 136 – 27100 Pavia

Tel. 0382 3711



## Scheda Misure

Nome e Cognome \_\_\_\_\_



### CIRCONFERENZE

H - I      Torace . . . . . cm. \_\_\_\_\_  
 P - V      Vita . . . . . cm. \_\_\_\_\_  
 X - Z      Bacino . . . . . cm. \_\_\_\_\_

### LUNGHEZZE

A - B      Dietro dal nodo del collo a vita      cm. \_\_\_\_\_  
 C - D      Spalle . . . . . cm. \_\_\_\_\_  
 E - F      Manica al gomito . . . . . cm. \_\_\_\_\_  
 F - G      Manica al polso . . . . . cm. \_\_\_\_\_  
 L - M      Davanti da metà spalla a vita      cm. \_\_\_\_\_  
 P - Q      Pantalone corto sotto ginocchio      cm. \_\_\_\_\_  
 P - R      Pantalone lungo a terra . . . . . cm. \_\_\_\_\_  
 S - T      Pantalone corto interno . . . . . cm. \_\_\_\_\_  
 S - U      Pantalone lungo interno . . . . . cm. \_\_\_\_\_

### SUPPLEMENTARI

T - Y      Circonferenza sotto ginocchio      cm. \_\_\_\_\_  
 N - O      Circonferenza Collo . . . . . cm. \_\_\_\_\_  
 K - W      Circonferenza Testa . . . . . cm. \_\_\_\_\_  
 A - Z      Lunghezza dalla spalla a terra      cm. \_\_\_\_\_  
             Circonferenza coscia      cm. \_\_\_\_\_  
             Altezza totale \_\_\_\_\_  
             Guanti numero \_\_\_\_\_  
             Scarpe numero \_\_\_\_\_

